

CLASSE IIIBSIA

Programma svolto d'Italiano dal 7 novembre al 10 giugno 2017

Prof. Alessandra Pellizzari

- **L'età cortese:** -Le chansons de geste
 - Il romanzo cortese – cavalleresco
 - La lirica provenzale

- **L'età comunale in Italia:** - La scuola siciliana
 - La scuola toscana
 - Il “dolce stil novo”
 - Dante Alighieri
 - Francesco Petrarca
 - Giovanni Boccaccio

- **L'età umanistica:** - Storia, società, cultura e idee

Testo in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, “L'attività della letteratura” vol. 1, Paravia 2012

Antologia della “Divina Commedia” , Paravia 2014

Canti: I – II – III – IV – V – VI – VII – VIII – IX – X

Alternanza scuola- lavoro: -Linguaggio della pubblicità
 - E – mail e curriculum vitae
 - Brochure e colloquio

Classe III BSIA

Programma svolto di Storia dal 7 novembre al 10 giugno 2017

Prof. Alessandra Pellizzari

- La rinascita dell'Europa dopo l'anno Mille
- Imperatori, papi e re
- L'Italia dei comuni e l'imperatore Federico Barbarossa
- Le crociate

- Istituzioni universali e poteri locali
- La nuova società urbana

- La crisi del XIV secolo e le trasformazioni dell'economia
- Verso l'Europa delle monarchie nazionali

- Chiesa, impero e Italia fra Trecento e Quattrocento
- Oltre le frontiere orientali

- L'Europa alla conquista di nuovi mondi

- Il quadro politico europeo e le prime guerre d'Italia
- Nascita dello Stato moderno con l'economia del Cinquecento

Testo in adozione: Marco Fossati, Giorgio Luppi, Emilio Zanette, "Storia, concetti e connessioni", vol.1 Pearson 2015

Verifiche a domande aperte e a risposta multipla.

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

CLASSE IVBSIA

PROFESSORESSA PELLIZZARI (7 NOVEMBRE 2016-10 GIUGNO 2017)

Lirica barocca

Accenni a GianBattista Marino

William Shakespeare

Vita e opere teatrali Teatro Elisabettiano

Amleto (con varie letture)

Teatro

Galileo Galilei

Vita

Pensiero scientifico

Metodo Galileiano

Letture: “Lettera a Benedetto Castelli”, “Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo”

Età della ragione: storia,società,cultura e idee.

L'Illuminismo in Europa e in Italia

Letture:

Denis Diderot : “Eclettismo”

Voltaire: “Dal Candido”

Charles-Louis Montesquieu : “La separazione dei poteri”

Illuminismo in Italia: Accademia dei Pugni e “Il Caffè”

Cesare Beccaria : “Contro la tortura e la pena di morte verso un governo illuminato “

Carlo Goldoni: vita opere e poetica

Letture da “La Locandiera”

Approfondimenti

Giuseppe Parini: vita opere e poetica

Letture: “La salubrietà dell’aria”,”Il giovin signore”

Vittorio Alfieri: vita opere e poetica

Brevi accenni alla tragedia:”Saul”

Età Napoleonica

Ideologie

Neoclassicismo e preromanticismo

Vincenzo Monti : lettura dell'ode "Al signor di Mongolfier

Neoclassicismo in Europa e in Italia

Ugo Foscolo: vita opere e poetica

Lecture: da "Le ultime lettere di Jacopo Ortis"

Lecture da "Le odi e i Sonetti":

- "All'amica risanata"
- "Alla sera"
- "In morte del fratello Giovanni"
- "A Zacinto"

Lecture de "I sepolcri"

Alessandro Manzoni: vita opere e poetica

Lecture da "Gli Inni Sacri: La Pentecoste"

La lirica patriottica e civile: "Il cinque Maggio"

Lecture: tutti i brani dell'Antologia riguardanti "I promessi sposi"

Giacomo Leopardi: vita opere e poetica

Lecture: Indefinito e infinito

- "Canti", "Operette morali", "Zibaldone"
- Mappa riepilogativa

Powerpoint: Illuminismo

Visione film : "Shakespeare in love", "Orgoglio e pregiudizio"

Alternanza scuola-lavoro:

- Il linguaggio della pubblicità,
- Produzione di una Brochure
- Stesura di una lettera formale/email
- Il colloquio di lavoro.

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

CLASSE: 4^B SIA

Professoressa Alessandra Pellizzari:

- L'Antico regime:
 - La società: ordini, comunità, privilegi
 - Incremento demografico e "rivoluzione agricola"

- L'espansione europea, i commerci e lo schiavismo
- La politica: assolutismi e guerre nel Settecento:
 - L'assolutismo e le sue eccezioni
 - La politica internazionale: guerre ed equilibrio
 - L'Italia nel Settecento
- L'età dei Lumi:
 - Illuminismo
 - L'assolutismo illuminato e le riforme
 - Lumi e riforme in Italia
- La rivoluzione americana:
 - Le tredici colonie
 - La guerra di indipendenza e la nascita degli Stati Uniti
 - La Costituzione americana
- La rivoluzione del 1789 e la monarchia costituzionale:
 - La crisi della monarchia francese
 - Il 1789 e la Dichiarazione dei diritti
 - La monarchia costituzionale e la guerra
- La repubblica giacobina:
 - La caduta della monarchia e l'avvento della repubblica
 - Il Terrore, il Termidoro e la caduta di Robespierre
- L'età napoleonica:
 - L'ascesa di Napoleone
 - Lo stato napoleonico
 - Le coalizioni e le paci
 - La caduta di Napoleone
- Sintesi:
 - La rivoluzione industriale inglese
 - L'industrializzazione europea
 - La società industriale
 - L'età della Restaurazione
 - Il pensiero politico dell'Ottocento
 - L'opposizione alla Restaurazione
 - L'Italia nel quadro europeo
 - Le rivoluzioni del 1848 e la fine della Restaurazione
 - Stati nazionali e imperi multinazionali in Europa

Visione dei films:

- Il ponte delle spie
- Documentario su Napoleone
- La verità negata

Classe VBSIA

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO (7 Novembre al 10 Giugno 2017)

Prof. Alessandra Pellizzari

-Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano.

-Il verismo. La poetica di L. Capuana e di G. Verga.

Giovanni Verga, vita e opere. Letture: “Rosso Malpelo”, “La Lupa”, “I vinti e la fiumana del progresso” (da “ I Malavoglia”).

-L'età del Decadentismo in Europa e in Italia: la visione del mondo, la poetica, i temi.

Gabriele D'Annunzio, vita, opere e poetica. Letture: “Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti” (da “Il Piacere”, libro III, cap. III). L'estetismo e il superomismo. Le Laudi: “La sera fiesolana” (da “Alcyone”), “La pioggia nel pineto” (da “Alcyone”).

Giovanni Pascoli, vita, opere e poetica. Letture “Una poetica decadente” (da “Il fanciullino”). Microsaggio: “Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari”. “Arano” (da “Myricae”) “Dall'argine” (da “Myricae”); “L'aquilone” (dai “Poemetti”); “Il gelsomino notturno” (da “I Canti di Castelvecchio”).

-Le avanguardie. Il Futurismo.

Filippo Tommaso Marinetti. Letture: “Manifesto del futurismo”, “Manifesto tecnico della letteratura futurista”, “Bombardamento” (da Zang tumb tuuum)

Aldo Palazzeschi, “E lasciatemi divertire”.

-Le scienze umane e la psicanalisi.

Italo Svevo, vita, opere e poetica. Letture: “Le ali del gabbiano” (da “Una vita”); “Il ritratto dell'inetto” (da “Senilità”); “La morte del padre” (da “La coscienza di Zeno”).

Luigi Pirandello, vita, opere e poetica. Letture: “Un'arte che scompone il reale” (da “L'umorismo”); “Ciaula scopre la luna” (da “Novelle per un anno”), “Il treno ha fischiato”(“Novelle per un anno”). “Il fu Mattia Pascal”, intreccio e motivi.

-L'Ermetismo

Salvatore Quasimodo, vita, opere e poetica. Testi: “Ed è subito sera”, “Alle fronde dei salici” (da “Acque e terre”)

Umberto Saba, vita, opere e poetica. Testi: “La capra” (dal “Canzoniere”), “Goal” (dal “Canzoniere”).

Giuseppe Ungaretti, vita, opere e poetica. Testi: “Veglia”(da “L'allegria”), “San Martino del Carso” (da “L'allegria”), “Soldati” (da “L'allegria”), “Non gridate più” (da “Il dolore”)

Eugenio Montale, vita, opere e poetica. Testi: “Non chiederci la parola” (da “Ossi di seppia”), “Merigiare pallido e assorto” (da “Ossi di seppia”), “La casa dei doganieri” (da “Le occasioni”), “Primavera hitleriana” (da “La bufera e altro”)

In conclusione d'anno scolastico : Primo Levi

Testi in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Razzetti, G. Zaccaria, *La letteratura*, Voll 5 e 6, Paravia

CLASSE VBSIA

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA Dal 7 Novembre al 10 Giugno 2017

Prof. Alessandra Pellizzari

-L'Europa della *Belle époque*

-Il mondo in guerra: La crisi dell'impero turco e le guerre balcaniche

La crisi precipita

L'intervento italiano e statunitense

-Russia: la grande utopia: La fine dello zarismo

La rivoluzione d'ottobre

La guerra civile e la guerra bolscevica

I primi difficili anni dell'URSS

-La situazione politica ed economica dopo il primo conflitto mondiale

-Il secolo dei totalitarismi:

Il Fascismo in Italia

Le istituzioni del regime fascista

La politica economica del Fascismo

L'impero fascista

Lo Stalinismo e il Nazismo

-La seconda guerra mondiale

-Il mondo diviso del dopoguerra

La ricerca di un nuovo ordine internazionale

La guerra fredda

La Cina

Israele e la Palestina

-Gli anni del benessere e della protesta

-Commemorazione della Giornata della Memoria

Testo in adozione: Maifreda G. *Tempi moderni. Storia, cultura, immaginario*. Vol 3. Ed. B. Mondadori.