

Programma di Lingua Inglese della Classe 1[^] C Anno scolastico 2016-2017
Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione “**Venture 1**”, M Bartram, R. Walton, Oxford, sono state svolte le strutture e funzioni grammaticali contenuti nelle seguenti “Units” :

Starter Lessons (A/F), pp. 10- 29 : To Be; Pronomi interrogativi: What, Where, Who, How, How old, When; Aggettivi possessivi; articoli determinativi e indet., sostantivi plurali; There is/are; any; aggettivi e pron. dimostrativi; prep. di luogo; have got; genitivo sassone. Presentarsi e chiedere da dove si viene, sapere lo “spelling”; parlare di personaggi famosi; localizzare cose; descrivere persone; parlare di ciò che si possiede; parlare della propria famiglia.

Unit 1: My Music: Present simple; pronomi pers. complemento;

Free Time: Esprimere ciò che piace e non piace; esprimere accordo e disaccordo; Language Check e Venture into Culture (MusicZone).

Unit 2: Daily routine: present simple; dire l’ora; parlare della propria routine;

Sports: avverbi di frequenza; preposizioni di tempo: at, in, on; parlare di sport. Language Check e Venture into Culture.

Unit 3: Abilities: il verbo “Can” per esprimere abilità; both e neither; **Describing people:** ordine degli aggettivi; Be like e look like; saper descrivere. Language Check e Venture into Culture (James Bond).

Units 1- 3: Summative Revision.

Unit 4: Everyday activities: present continuous; time expressions; parlare di azioni in svolgimento.

Dream jobs: Present simple vs Pres. Continuous; parlare di azioni permanenti e temporanee; Language Check. Venture into Culture.

Unit 5: Outdoor activities: Pres. Continuous per azioni future; would like to e want to; parlare di accordi futuri. **Suggestions:** chiedere, fare e accettare o rifiutare suggerimenti. Language Check; e Venture into Culture (Gap Years).

Unit 6: My room: Some, any; There is /are; preposizioni di moto e di luogo; parlare della propria abitazione e della propria stanza. **Getting around:** l’imperativo; chiedere e indicare la strada. Language Check e Venture into Culture.

Units 4- 6: Summative Revision.

Unit 7 : Food and drink: sostantivi numerabili e non; parlare di cibo, bevande e diete. **Eating out: Whose?; i pronomi possessivi;** chiedere e dire i prezzi; Language Check.

Unit 8: What’s on: So, such; Aggettivi con suffisso –ing e –ed; parlare di film e programmi televisivi; esprimere opinioni. Famous stars: Past Simple: be, be born; espressioni di tempo passato; parlare del passato. Language Check e Venture into Culture (Master of Suspense).

Unit 9: A spooky story; Cenni al past simple interrogativo e negativo dei verbi regolari e irregolari; descrivere eventi passati.

N.B:

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione “ **Grammar Matrix**” , di Invernizzi.- Villani, Mastrantonio , Helbling Languages:

Unit 1: Lesson 2 (Nomi numerabili e non numerabili, pp. 14 e 15. **Unit 2: lessons 2, 3, 4:** Verbo Be, there is/are; parole interrogative, pp. 26/36 **Unit 3:** lessons 1,2,4, pp. 42, 44, 45 e 48/50. **Unit 4:** verbo have + Possessives , pp. 62/69. **Unit 5:** Imperatives, ecc : pp 76/83. **Unit 6 :** Ing form ecc., pp. 90/98. **Unit 8:** Past simple ecc: pp. 128/130; **Unit 10:** Adverbs ecc: Lesson 3: 180/185. **Unit 21:**Word order, pp378/385.

Programma di Lingua Inglese della Classe 1[^] I Anno scolastico 2016-2017
Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione “**Venture 1**”, M Bartram, R. Walton, Oxford, sono state svolte le strutture e funzioni grammaticali contenuti nelle seguenti “Units” :

Starter Lessons (A/F), pp. 10- 29 : To Be; Pronomi interrogativi: What, Where, Who, How, How old, When; Aggettivi possessivi; articoli determinativi e indet., sostantivi plurali; There is/are; any; aggettivi e pron. dimostrativi; prep. di luogo; have got; genitivo sassone. Presentarsi e chiedere da dove si viene, sapere lo “spelling”; parlare di personaggi famosi; localizzare cose; descrivere persone; parlare di ciò che si possiede; parlare della propria famiglia.

Unit 1: My Music: Present simple; pronomi pers. complemento;

Free Time: Esprimere ciò che piace e non piace; esprimere accordo e disaccordo; Language Check e Venture into Culture (MusicZone).

Unit 2: Daily routine: present simple; dire l’ora; parlare della propria routine;

Sports: avverbi di frequenza; preposizioni di tempo: at, in, on; parlare di sport. Language Check e Venture into Culture.

Unit 3: Abilities: il verbo “Can” per esprimere abilità; both e neither; **Describing people:** ordine degli aggettivi; Be like e look like; saper descrivere. Language Check e Venture into Culture (James Bond).

Units 1- 3: Summative Revision.

Unit 4: Everyday activities: present continuous; time expressions; parlare di azioni in svolgimento.

Dream jobs: Present simple vs Pres. Continuous; parlare di azioni permanenti e temporanee; Language Check. Venture into Culture.

Unit 5: Outdoor activities: Pres. Continuous per azioni future; would like to e want to; parlare di accordi futuri. **Suggestions:** chiedere, fare e accettare o rifiutare suggerimenti. Language Check; e Venture into Culture (Gap Years).

Unit 6: My room: Some, any; There is /are; preposizioni di moto e di luogo; parlare della propria abitazione e della propria stanza. **Getting around:** l’imperativo; chiedere e indicare la strada. Language Check e Venture into Culture.

Units 4- 6: Summative Revision.

Unit 7 : Food and drink: sostantivi numerabili e non; parlare di cibo, bevande e diete. **Eating out: Whose?; i pronomi possessivi;** chiedere e dire i prezzi; Language Check.

Unit 8: What’s on: So, such; Aggettivi con suffisso –ing e –ed; parlare di film e programmi televisivi; esprimere opinioni. Famous stars: Past Simple: be, be born; espressioni di tempo passato; parlare del passato. Language Check e Venture into Culture (Master of Suspense).

Unit 9: A spooky story; Cenni al past simple interrogativo e negativo dei verbi regolari e irregolari; descrivere eventi passati.

N.B:

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione “ **Grammar Matrix**” , di Invernizzi.- Villani, Mastrantonio , Helbling Languages:

Unit 1: Lesson 2 (Nomi numerabili e non numerabili, pp. 14 e 15. **Unit 2: lessons 2, 3, 4:** Verbo Be, there is/are; parole interrogative, pp. 26/36 **Unit 3:** lessons 1,2,4, pp. 42, 44, 45 e 48/50. **Unit 4:** verbo have + Possessives , pp. 62/69. **Unit 5:** Imperatives, ecc : pp 76/83. **Unit 6** : Ing form ecc., pp. 90/98. **Unit 8:** Past simple ecc: pp. 128/130; **Unit 10:** Adverbs ecc: Lesson 3: 180/185. **Unit 21:**Word order, pp378/385.

Programma di Lingua Inglese della Classe 2[^] C Anno scolastico 2016-2017
Prof.ssa Maria Tavano

Prima di affrontare lo studio del libro di testo di quest'anno, sono state affrontate le ultime due "units" del testo dell'anno precedente "**English Plus Elementary**" di Ben Wetz:

Unit 8: Sport for all: Imperatives; Be going to; Will v be going to; present continuous for future arrangements.

Unit 9: No fear: Present perfect; Present perfect v Past Simple.

Dopo di ch  si   passati allo studio delle seguenti "units" dal testo previsto per quest'anno, **English Plus Pre-intermediate** di Ben Wetz:

Unit 1: Face to face: present simple and adverbs of frequency; present simple vs present continuous, pp. 6/13.

Unit 2: TV: Past simple of be; Past simple vs Past continuous, pp. 11/21.

Unit 3: Disposable world: Much, many, lots of; defining clauses; comparative and superlative adjectives, pp. 22/29.
Consolidation 1 -3, pp. 30-31

Unit 4: Life online: Present perfect (ever, never); Pres. Perf. vs Past Simple, pp. 32/39.

Unit 5: You're a star: Pres. Perfect (just, still, yet, etc) Pres. Perf. Continuous; for and since, pp. 40/47

Unit 6: School life: should, must, have to, pp. 48/55.
Consolidation 4 -6

Unit 7: Take action: cenni a will and might e first conditional, pp.59/61.

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione "**Top Grammar Upgrade**", di Invernizzi.- Villani, Cambridge:

Review 5: Past Simple (Units 16-17-18-19) pp. 66-67; **Unit 21:** Past Continuous", pp. 72-73-74-75-76-77; **Unit 89:** Indefinite adjectives and pronouns 1, pp. 272/273; **Unit 90:** Indefinite adjectives and pronouns 2, pp. 274-275; **Unit 76:** The comparative of adjectives 1, pp. 242-243; **Unit 78:** The superlative of adjectives, pp. 246-247; **Unit 24:** Present perfect simple, pp. 82-83; **Unit 25,** pp. 84-85; **Unit 26,** pp. 86-87; **Unit 27,** pp. 88-89; **Unit 28:** Present perfect and Past simple, pp. 90-91; **Unit 29:** Present perfect continuous, pp. 96-97; Present perfect simple and continuous, pp. 98-99; **Unit 120:** If clauses – Type zero and one, pp. 358-359; **Unit 121:** If clauses- Type 2, pp. 360-361; **Unit 50:** Modals: Must, p. 162-63; **Unit 51:** Have to/ Have got to/ Be to/ Mustn't/ Don't have to, pp. 164-165.

Programma di Lingua Inglese della Classe 3[^] C Anno scolastico 2016-2017
Prof.ssa Maria Tavano

Le prime lezioni sono state dedicate alla correzione di alcuni esercizi assegnati come lavoro estivo. Si è poi completato lo studio del libro di testo dell'anno precedente **“English Plus Pre-Intermediate”**:

Unit 8: Film and fiction: Like vs would like; Can- could – be able; second conditional.

Unit 9: “Art”: Present simple passive and Past simple passive: positive and negative; Active to passive; present simple passive and Past simple passive: questions.

Si è passati poi allo svolgimento del programma dal nuovo libro di testo: **“English Plus Intermediate”** di B. Wetz, ed. Oxford Univ. Press:

Unit 1: Happy together?: Pres. Perfect, Past simple, Pre. Perfect continuous; “for” e “since”.

Unit 2: Generations: Used to; Past Perfect; Past continuous.

Unit 3: Good health: cenni alle voci del verbo **“potere” e “dovere”**.

Unit 4: Let’s go!: be going to e will future.

Unit 5: Fashion: The Passive form; “so- such – too – (not) enough.

Unit 6: Image and identity: reflexive pronouns and each other; have/get something done; relative clauses.

Consolidation 4 -6.

Unit 7: A perfect world: cenni a make, let e be allowed to; first and second conditional.

Nell’ultima parte del mese di ottobre, in occasione dei 500 anni dalla morte di W. Shakespeare, si è parlato del “Merchant of Venice” (messo in scena in lingua originale presso il teatro Goldoni di Venezia”). Si è parlato della storia in lingua inglese e della figura dell’ebreo Shylock e si è anche letto il famoso discorso tenuto dal personaggio in relazione al patto stretto con Antonio, riguardante la libbra di carne. Non si è proseguito in quanto buona parte della classe non ha dimostrato particolare interesse all’approfondimento, anche a causa di oggettive difficoltà linguistiche.

E’ stato anche svolto un modulo di 6 ore riguardante argomenti attinenti a **ASL**, utilizzando soprattutto il testo “Go Travelling!” di S. Burns e A.M. Rosco, ed. Valmartina.

In particolare sono stati esaminati i seguenti temi:

Unit 2: Looking for jobs in tourism : “Are you ready for work?” e “Where to look for jobs, pp.296/98; “Europass – your CV for Europe”, p. 303. E’ stata anche preso in esame un C.V, da fotocopia.

Si assegnano alla classe, come lavoro estivo, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione **“Top Grammar Upgrade”**, di Invernizzi.- Villani, Cambridge,:

Unit 22: Past continuous- Usi e confronto col Past Simple, pp. 74/78; **Unit 29:** Present perf. Continuous – Forma e usi; **Unit 30:** Present perfect simple and continuous – differenze d’uso, pp. 96/102; **Unit 47:** Can / Could – Caratteristiche generali, p. 152- 153; **Unit 48:** Modals Can / Could- Usi e verbi sostitutivi, p. 154- 155; **Unit 51:** Have to /Have got to ; Be to; Mustn’t /Don’t have to, p.164- 165; **Unit 57:** Passive form, p. 188- 189; **Unit 58:** Passive form – Present and past tense, p. 190- 191; **Unit 59:** Passive form – Perfect tense and Future, p. 192- 193; **Unit 132:** Adjectives followed by prepositions, p. 390-391.

Programma di Lingua Inglese della Classe 4[^] C Anno scolastico 2016-2017
Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione dall'anno scorso "**English Plus Intermediate** di Ben Wetz si completeranno le rimanenti unità e i seguenti argomenti linguistici:

Unit 8: Ups and downs: comparative and superlative adjectives and adverbs; third conditional; gerund vs infinitive.

Unit 9: "Honestly!" Reported speech: Requests and orders; Statements; Questions.

Programma turistico- alberghiero: dal testo in adozione "**Go travelling!**" di S. Burns e A.M. Rosco, ed Valmartina, sono stati trattati i seguenti argomenti:

Module 1: A look at tourism:

Unit 1: Tourism and tourists pp. 10/23 (An outline of the tourism industry What is a tourist?; The rise of tourism; Sustainable development in tourism; The tourism debate Practice test.

Unit 2: Selling Holidays: Tour Operators; Travel agencies; Computers and tourism, pp.24/29; Formal letters; the layout; Glossary of abbreviations; Practice test, pp. 30/34.

Module 2: Communication in tourism:

Unit 1: Speaking to clients, pp.42-43.

Unit 2: Written communication and signs: Writing a message; Communicating through written signs, p. 50/53; Communicating through diagrams and pictures, p. 54; Enquiries, pp. 55/57; Useful phrases, p. 58 e pp. 59 e 60; Practice test, p. 61-62.

Module 3: Getting around

Unit 2: Replies, Useful phrases p. 89/92.

Module 4: Where to stay

Unit 1: Serviced accommodation (compresi Conferences and functions), pp. 98/105; p. 110; 113/116; Practice Test a pag. 118.

Unit 2: Self-catering accommodation (bookings and confirmations), pp. 120/129.

Module 5: Around Italy

Unit 1: Tourism promotion: Welcome to the Majestic Hotel Spa The jewel of Cortina D'Ampezzo, pp. 145/147. Informazioni sulle Terme Euganee nel Veneto e su Spa-Hotels da approfondimenti, appunti e fotocopie.

Module 6: Europe and beyond

Unit 1: Why visit the UK?; Swinging London, pp. 198/204.

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, le seguenti letture e i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione "**Go travelling!**":

Cruises, pp. 78-79; In the Mountains, pp. 152-153; Skiing in Italy, pp. 254-255; Spas and Fitness Centres, pp. 256-257; Study Holidays, pp. 252-253; Rome, pp. 174/177; Swinging London, pp. 198/205; A Taste of England (Wales, Scotland, Ireland, Practice test) , pp. 206/215.

Dal testo in adozione **“Go travelling!”** di S. Burns e A.M. Rosco, ed. Valmartina sono stati trattati i seguenti argomenti:

Module 3: Getting around

Unit 2: Waterways, railways and roads:

da pp. 76 a pag. 81 e pag. 85; da pag. 93 a pag. 96. Sugli argomenti affrontati sono state anche fornite delle fotocopie (itinerari di crociera con breve descrizione della nave; Canal cruise on the Brenta; Cruise benefits); cenni a come scrivere e strutturare un itinerario turistico.

Module 5: Around Italy

Unit 2: Incoming tourism:

(da pag. 150 a pag. 153; A long lasting love; Visiting Italy (breve presentazione dell'Italia); In the mountains (alcune informazioni sulle Dolomiti); Hotel Rifugio. Ricerca e approfondimento sulle spiagge del Veneto; Venice, pp. 162/166 (approfondimento sui principali monumenti della città e la storia della città).

Unit 2: Incoming tourism:

Discover Veneto and its treasures, p. 167 ed esame dell'itinerario;
Ricerca e approfondimento sulle principali città d'arte del Veneto e sul Veneto in generale .
Etruscan travels, pp.172-173; Rome, pp. 174/177; Naples Itinerary, p. 180.

Module 7: target Tourism

Unit 1: Special interest holidays: What is target tourism; Study holidays;

Skiing in Italy; Spas and fitness centres; Agriturismi and farm stay; Weddings and honeymoons (da pag. 250 a pag. 263). La classe ha eseguito alcuni approfondimenti su Cortina d'Ampezzo; località termali , agriturismi e vacanze studio nel Veneto.

Unit 2: Gastronomy a and tourism: A taste of Italy, pp. 266/267; Circulars, p. 275; Useful phrases p. 278.

Module 6: Europe and beyond:

Unit 2: Beyond Europe: “Where shall we go?” , p. 216; The tourism industry in the USA; The USA “Coast to Coast”; New York, pp. 224/229; Yellowstone National, pp. 236-37.